

2019 考研管理类联考逻辑备考之论证逻辑技巧（二）

来源：文都教育

对于备战 2019 考研管理类联考的同学来说，论证逻辑是复习过程中的一大拦路虎，很多同学的论证逻辑做题的准确率是没有保障的，所以越是到后期，越需要一些技巧来辅助大家做题，从而提升正确率，下面结合具体的题目来进行说明。

例 1：3D 立体技术代表了当前电影技术的尖端水准，由于使电影实现了高度可信的空间感，它可能成为未来电影的主流。3D 立体电影中的银幕角色虽然由计算机生成，但是那些包括动作和表情的电脑角色的“表演”，都以真实演员的“表演”为基础，就像数码时代的化妆技术一样。这也引起了某些演员的担心：随着计算机技术的发展，未来计算机生成的图像和动画会代替真人表演。

以下哪项如果为真，最能减弱上述演员的担心？

- A. 所有电影的导演只能和真人交流，而不是和电脑交流。
- B. 任何电影的拍摄都取决于制片人的选择，演员可以跟上时代的发展。
- C. 3D 立体电影目前的高票房只是人们一时图新鲜的结果，未来尚不可知。
- D. 掌握 3D 立体技术的动画专业人员不喜欢去电影院看 3D 电影。
- E. 电影故事只能用演员的心灵、情感来表现，其表现形式与导演的喜好无关。

上面这道题目都是论证逻辑中的削弱题目，我们首先整理出例 1 的论证结构：前提为“3D 技术成为了未来电影的主流”，结论为“某些演员担心未来计算机生成的图像和动画会代替真人表演”，题目要求最能减弱上述演员的担心，所以要表达出来的意思为未来计算机生成的图像和动画不会代替真人表演，这里所说的“真人表演”是演员表演，A 项中的真人就是指实实在在的人，可以是演员，也可以是电脑动画制作者，所以 A 项中的概念和结论中的“真人表演”概念不一致，E 项中的“演员”就等于结论中“真人”，所以当在某两个选项中犹豫时，要去比对所对应的核心概念是否一致。例 1 的答案选择 E。

综上所述，文都教育提醒广大 2019 考研管理类联考备考的考生，在遇到疑似的选项时，

在某 2-3 个选项中摇摆不定，此时可以考虑一下，将选项中的关键词和论证基本结构中的关键词进行对比，看看核心概念是否一致，是否偷换了核心概念，此时可以帮助我们筛选出正确答案，从而提升正确率。

